

## THE MAINZER CLASSIC-JAZZ-QUARTET

*Living Jazz!*

**Freitag, 15.09.2017 – Beginn: 20 Uhr**

Kultur- und Bürgerhaus Pelkovenschlössl,  
Moosacher St.-Martins-Platz 2

Jazz ist keine Musik der Minderheiten. Mit diesem Motto hat sich das Sebastian Laverny Quartett in kürzester Zeit im In- und Ausland einen Namen gemacht. Im Frühjahr 2009 gegründet, füllt das Quartett seither Clubs und Konzertsäle und gastierte auf bekannten Jazz-Festivals, zuletzt in Bansko (Bulgarien).

Das Sebastian Laverny Quartett verkörpert einen neuen hochkarätigen Mainstream, der Herz und Hirn gleichermaßen vereint. Perfektes Timing, müheloser Swing, ekstatische Improvisationen und spielerische Virtuosität lassen vier Ausnahmekünstler zu einer Band verschmelzen. Alle Arrangements und etliche Kompositionen stammen aus der Feder des Bandleiters Sebastian Laverny, der geschmackvoll für einen abwechslungsreichen Sound und ein ausgefeiltes Programm sorgt. Mit dem uruguayischen Jazzmusiker Wilson de Oliveira bringt Laverny einen hochtalentierten und brillanten Saxophonisten mit nach Moosach.

### Besetzung:

Sebastian Laverny – piano  
Wilson de Oliveira – saxophone  
Götz Ommert – bass  
Gerald Stütz – drums

**Eintritt:** 22 Euro

**Eintritt Mitglieder:** 19 Euro



## CHARLY ANTOLINI'S SWING-EXPLOSION

*80 years "young" and still power to drum!*

**Freitag, 13.10.2017 – Beginn: 20 Uhr**

Kultur- und Bürgerhaus Pelkovenschlössl,  
Moosacher St.-Martins-Platz 2



Wenn die Stars der Jazzszene aufeinander treffen, gibt es eine powervolle Explosion des Swing und Jazz! Charly Antolini feierte im letzten Jahr sein 60-jähriges Bühnenjubiläum! Wer so lange im professionellen Drummer Business in Sachen Swing weltweit unterwegs ist, gehört damit eigentlich ins Guinness-Buch der Rekorde! Für seine einzigartigen, energiegeladenen Konzerte in Moosach (und ganz Europa) ist er bestens bekannt. Eine Liste seiner Erfolge und Stationen wäre endlos lang, unvergessen seine Auftritte mit Benny Goodman dem „King of Swing“! Zu sich auf die Bühne holt er diesmal Bernhard Ullrich, ein Inbegriff an Saxophon und Klarinette. Ebenfalls mit dabei ist Dizzy Krisch am Vibraphon, den sicher noch viele vom eindrucksvollen Konzert in Moosach in Erinnerung haben. Jan Eschke (piano) und Jan Jankeye (bass) sind schon seit langem aus der Jazzszene nicht mehr wegzudenken und sehr gefragte Musiker in verschiedensten Formationen. Unglaublich swingend, mit voller Power und Spielfreude präsentiert sich diese Ausnahmeband in Moosach!

### Besetzung:

Charly Antolini – drums & bandleader  
Dizzy Krisch – vibe  
Bernhard Ullrich – clarinette, saxophone  
Jan Eschke – piano  
Jan Jankeye – bass

**Eintritt:** 25 Euro

**Eintritt Mitglieder:** 21 Euro



## SCHMID-MESSINA-LANGER

*The beat goes on!*

**Freitag, 17.11.2017 – Beginn: 20 Uhr**

Kultur- und Bürgerhaus Pelkovenschlössl,  
Moosacher St.-Martins-Platz 2



Es gibt Lieder, die begleiten einen durchs ganze Leben. Zu ihnen entwickelt man eine besondere Beziehung oder verbindet besondere Erinnerungen. Ist man selbst Musiker, kann man sie weiterentwickeln. Genau das haben die bekannten Jazz-Rocker Wolfgang Schmid, Thomas Langer und Daniel Messina getan: Sie haben ihre ganz persönlichen Lieblingssongs neu arrangiert und auf ihrer CD („The Beat goes on!“) herausgebracht. Cooler, funkiger, jazziger, oft auch anspruchsvoller interpretiert kommen die Songs rüber. Aber ihren Zauber haben sie dabei nicht verloren, vielmehr sogar neuen Glanz bekommen.

Wolfgang Schmid zählt zu den bekanntesten und erfolgreichsten Bassisten Europas. Seit den siebziger Jahren ist er eine zentrale Figur in Klaus Doldingers legendärer Jazzrock-Gruppe PASSPORT, die noch heute als „Classic Passport“ auftritt. Seine furiose Spielweise und seine stilistische Vielfalt brachten ihm diverse Preise in USA und Deutschland, weltweite Tourneen und Auftritte bei vielen großen Festivals.

Der argentinische Drummer Daniel Messina hat sich mit seiner dynamischen, hochgradig musikalischen und dabei technisch schlichtweg perfekten Spielweise auf Tourneen und CD-Einspielungen in die Herzen des Publikums getrommelt.

Thomas Langer spielte und tourte mit Ack van Rooyen, der Organistin Barbara Dennerlein und Bob Mintzer, studierte in Los Angeles und New York. Die Frankfurter Rundschau schreibt: 'Langer spielt so herrlich unvorbelastet wie Volker Kriegel, Attila Zoller oder Pat Metheny'.

### Besetzung:

Wolfgang Schmid – bass & bandleader  
Daniel Messina – drums  
Thomas Langer – guitar

**Eintritt:** 22 Euro

**Eintritt Mitglieder:** 19 Euro

# moosach swingt

# moosach swingt

# 2017

### KARTEN IM ABO:

Gönnen Sie sich acht Konzerte im Paket, oder verschenken Sie ein Abo an einen Jazzfreund! Sichern Sie sich reservierte Sitzplätze für alle 8 Konzerte und sparen Sie bares Geld!

### Erwerben Sie unser Jazz-Abo 2017:

**ABO-Preis:** 160 Euro (statt 182,- im Einzelkauf)

**Mitgliederpreis:** 136 Euro (nur für Vereinsmitglieder der Linie 1)

**Abos gibt es NUR im Internetshop: [www.dieLinie1.de](http://www.dieLinie1.de)**

Die Abos werden nach Zahlungseingang per Post zugeschickt. Abonnten erhalten für jedes Konzert einen reservierten Sitzplatz. Das Abo ist übertragbar! Die Anzahl der Abos ist limitiert!

### VORVERKAUF – EINZELKARTEN:

**Robra-Optik:** Pelkovenstraße 59

**Pelkoven-Apotheke:** Bunzlauer Str. 15

**Internet-Shop:** [www.dieLinie1.de](http://www.dieLinie1.de)

**Konzertbeginn** jeweils 20 Uhr, Einlass: ab 19 Uhr, Saal bestuhlt, freie Platzwahl (außer ABO's)

### VERANSTALTUNGSORTE:

Kultur- und Bürgerhaus Pelkovenschlössl,  
Moosacher St.-Martins-Platz 2, 80992 München  
Verkehrsanbindung: U1/U3

### VERANSTALTER – IMPRESSUM

**Veranstalter:** Die Linie 1

**Künstlerische Leitung:** Charly Antolini

**Organisatorische Leitung und ViSdP:** Uli Krautwaser

**Informationen:** Tel. 089 / 143 25 492 oder

Mail: [kassenwart@dielinie1.de](mailto:kassenwart@dielinie1.de)

**Weiteres Programm der LINIE 1 auch im Internet:**

[www.dieLinie1.de](http://www.dieLinie1.de)

**DIE LINIE 1**  
Kulturverein München-Moosach e.V.

wird unterstützt von:  
Landeshauptstadt  
München  
Kulturreferat



WERKSTATT  
**R18**  
FAHRRAD-SERVICE  
BERUFSBEZOGENE JUGENDHILFE

Die Jazzreihe wird unterstützt von  
WERKSTATT R 18

Künstlerische Leitung:  
Charly Antolini

**DIE LINIE 1**  
Kulturverein München-Moosach e.V.

## THILO WOLF QUARTET

*A swinging affair!*

**Freitag, 27.01.2017 – Beginn: 20 Uhr**  
Kultur- und Bürgerhaus Pelkovenschlössl,  
Moosacher St.-Martins-Platz 2



„Das Thilo Wolf Jazz-Quartet bietet authentischen, fein strukturierten Swing, mitreißend gespielt und harmonisch aufeinander aufbauend. Titel wie ‚April Feelings‘ geben Einblick in die Virtuosität, das handwerkliche Können und die Leidenschaft des Quartetts.“ (SZ)  
Das Thilo Wolf Jazz-Quartet besteht aus dem Kölner Saxophonisten Julian Bossert, Markus Schieferdecker am Kontrabass, Paul Höchstädter am Schlagzeug und Bandleader Thilo Wolf am Piano. Sie sind ein top eingespieltes Ensemble. Auch in der Thilo Wolf Big Band sind diese Musiker seit vielen Jahren zu hören. Die ausgewogene Mischung aus Standards des American Songbook und Eigenkompositionen von Thilo Wolf bieten dem Publikum swingend-treibenden wie auch spannend-einfühlsamen Jazz, dem nie die Leidenschaft und Spielfreude seiner Musiker abhanden kommt. Die Vielseitigkeit seiner Musiker führt das Ensemble auf zahlreiche Jazzfestivals, aber auch zum Beethoven-Fest in Bonn, den Kurt-Weill-Festspielen in Dessau, dem MDR-Musiksommer oder dem Rheingau-Festival etc.

### **Besetzung:**

Thilo Wolf – piano & bandleader  
Julian Bossert – saxophone  
Markus Schieferdecker – bass  
Paul Höchstädter – drums

**Eintritt:** 22 Euro

**Eintritt Mitglieder:** 19 Euro

## FLORIAN BRANDL QUARTET

*Rejuvenation*

**Freitag, 24.03.2017 – Beginn: 20 Uhr**  
Kultur- und Bürgerhaus Pelkovenschlössl,  
Moosacher St.-Martins-Platz 2



REJUVENATION – Verjüngung, Auffrischung – ist eine der Eigenkompositionen von Florian Brandl, die die Konzerte dieses Jazz-Quartetts bestimmen, und dient als musikalische Idee. Die vier Musiker spielen eine intensive und energiegeladene Musik voller jugendlicher Frische und Leichtigkeit. Vorbilder aus dem Hardbop, Mainstream und Modern Jazz sind nicht zu überhören und fließen in einen individuellen Bandsound ein, der vor allem der Interaktion zwischen den spielfreudigen Musikern einen großen Platz einräumt. Der Münchner Trompeter Florian Brandl ist ein vielseitiger Bläser, der mit einem kultivierten Sound überzeugt.

### **Besetzung:**

Florian Brandl – trumpet and bandleader  
Josef Ressler – piano  
Rene Haderer – bass  
Xaver Hellmeier – drums

**Eintritt:** 22 Euro

**Eintritt Mitglieder:** 19 Euro

## CHARLY ANTOLINI and his fabulous JAZZ LADIES

*Vier Engel für Charly!*

**Freitag, 28.04.2017 – Beginn: 20 Uhr**  
Kultur- und Bürgerhaus Pelkovenschlössl,  
Moosacher St.-Martins-Platz 2



Charly Antolini und seine Jazz-Ladies sind zurück! Nach dem fantastischen Erfolg in 2012 und zwei hoch gelobten CD-Veröffentlichungen war es höchste Zeit, Antolini und seine Jazz-Ladies mit neuem Programm wieder auf die Moosacher Bühne zu holen. Längst ist die Jazz & Swing-Szene keine Männer-Domäne mehr. Antolini hat dies früh erkannt, und sich vier Weltklasse-Musikerinnen gesucht, mit denen er sein Projekt realisieren konnte. Antolinis Vita lässt kaum einen großen Namen der Jazzgeschichte aus, er spielte einfach mit allen, von Max Greger bis Danny Moss, er ist der einzige europäische Drummer, der sowohl mit Benny Goodman als auch mit der Lionel Hampton Bigband auf Tournee war.

Antolinis JAZZ-LADIES sind: Nina Michelle, gebürtige Kanadierin und begnadete Jazz-Sängerin, die europaweit bekannte Kontrabassistin Karoline Höfler, Beatrice Kahl, eine total vielseitige Jazz-Pianistin und Stephanie Lottermoser, eine Meisterin am Tenor- und Sopransax. Vier Frauen – eine Drummer-Legende. Wo Antolini mit seinen „Jazz-Ladies“ auftritt, sorgen sie für Furore!

### **Besetzung:**

Charly Antolini (CH) – drums, bandleader  
Karoline Höfler (D) – bass  
Stephanie Lottermoser(D) – saxophone  
Beatrice Kahl (D) – piano  
Nina Michelle (CA) – vocal

**Eintritt:** 25 Euro

**Eintritt Mitglieder:** 21 Euro

## MAX GREGER JR. QUARTET

*Swing forever!*

**Freitag, 19.05.2017 – Beginn: 20 Uhr**  
Kultur- und Bürgerhaus Pelkovenschlössl,  
Moosacher St.-Martins-Platz 2



Nach dem grandiosen Erfolg in 2011 war es höchste Zeit, Max Greger jr. wieder nach Moosach zu holen!

Der in München geborene Max Greger jr. arbeitete früh als Studiomusiker und hatte Erfolge mit der Band „HOTLINE“ und „CATCH UP“. Später stieg er als Pianist in das erfolgreiche Orchester seines Vaters, in die Max Greger Big Band, ein. Im Laufe seiner Karriere spielte er mit zahlreichen berühmten Musikern, wie Benny Bailey, Ack van Rooyen, Bobby Jones, und vielen anderen. Max Greger jr. leitet neben seiner internationalen Tätigkeit als Pianist,

Komponist und Arrangeur mehrere Jazzformationen. Er ist ein überaus einfühlsamer Pianist und Sänger, der den Jazz mit der für ihn charakteristisch swingenden Spielweise interpretiert. Dieses Mal kommt Greger mit seinem Classic-Swing-Quartet, am Tenor-Saxophone der Stuttgarter Jürgen Bothner, Mitglied der Bobby Burgess Big Band, dem Stuttgart Jazz-Orchestra und der Porsche-Big-Band. Der Kontrabassist Andreas „Mini“ Schulz ist sowohl im Jazz, als auch in der Klassik zuhause, unterrichtet an der Musikhochschule Stuttgart und spielt an der Seite von Paul Kuhn, Lou Reed und Helen Schneider! Drummer Obi Jenne ist Leiter der Porsche-Big-Band und spielte bereits mit Größen wie Wolfgang Dauner, Klaus Doldinger und Till Brönner. Greger und seiner Band liegt der klassische Jazz am Herzen, ganz nach ihrem Motto: „Swing forever!“

### **Besetzung:**

Max Greger jr. – piano & bandleader  
Jürgen Bothner – tenor saxophone  
Mini Schulz – bass  
Obi Jenne – drums

**Eintritt:** 22 Euro

**Eintritt Mitglieder:** 19 Euro

## PIANO-TRILOGY FOR FOUR

*Celebrating Life of Swing!*

**Freitag, 23.06.2017 – Beginn: 20 Uhr**  
Kultur- und Bürgerhaus Pelkovenschlössl,  
Moosacher St.-Martins-Platz 2



Zwei herausragende Münchner Pianisten bilden mit ein und derselben Rhythmusgruppe jeweils eine edle Trio-Formation. So erlebt man den brillanten Jazz-Bassisten Henning Sieverts und den einfühlsamen Drummer Matthias Gmelin einmal im Trio mit dem Pianisten Tizian Jost, dann wieder mit dem Träger des Bayerischen Jazzpreises Joe Kienemann, bekannt unter anderem als Rundfunk-Jazzprogramm-Macher beim Bayerischen Rundfunk. Ihre Musik, die sich als komponierte und improvisierte Musik versteht, die an Intellekt und Emotion ebenso appelliert, ist mal „hot“ und mal „cool“. Erleben Sie vier swingende Top-Musiker, die den Jazz leben und lieben.

### **Besetzung:**

Joe Kienemann –piano  
Tizian Jost – piano  
Henning Sieverts – bass  
Mattias Gmelin – drums

**Eintritt:** 22 Euro

**Eintritt Mitglieder:** 19 Euro