WOLFGANG SCHMID TRIO

Power-Groove-Jazz!

Freitag, 18.06.2027 – 20 Uhr
Kultur- und Bürgerhaus Pelkovenschlössl,
Moosacher St.-Martins-Platz 2

Wolfgang Schmid zählt zu den bekanntesten und erfolgreichsten Bassisten Europas. In den 70ern startete er mit Klaus Doldingers „PASSPORT" eine Weltkarriere. Heute arbeitet er als Produzent, Komponist und Musical Director.

Seine furiose Spielweise und seine stilistische Vielfalt brachten ihm diverse Preise als „Bassplayer of the year" in USA und Deutschland ein. Er lehrt an der Musikhochschule Stuttgart und wurde 2016 zum Professor ernannt. Mit Charly Antolini spielte er die legendäre Direktschnitt-LP „KNOCK OUT" ein.

Der Ausnahme-Gitarrist Peter Wölpl und der Drummer Oli Rubow spielen auch als „Luminos W" zusammen. Gemeinsam schaffen die Drei ein dichtes, druckvolles Groove-Jazz-Geflecht. Unterschiedlichste Klangfarben lassen Hochkomplexes zum Genuss werden. Hier werden Sounds mit intensiven Bassgrooves in den Topf geschmissen, pikant gewürzt und heiß serviert! Big fun der Extraklasse.

Besetzung:
Wolfgang Schmid – bass & bandleader
Peter Wölpl – guitar
Oli Rubow – drums

Eintritt: 28 Euro
Eintritt Mitglieder: 26 Euro

MAX GREGER JR. QUARTET

Jazz total!

Freitag, 24.09.2027 – 20 Uhr
Kultur- und Bürgerhaus Pelkovenschlössl,
Moosacher St.-Martins-Platz 2

© Matthias Glätzle

© Gerhard Richter

Nach dem grandiosen Erfolg in 2017 ist es höchste Zeit, Max Greger jr. wieder nach Moosach zu holen! Der in München geborene Greger arbeitete früh als Studiomusiker und hatte Erfolge mit der Band „HOTLINE" und „CATCH UP". Später stieg er als Pianist in das erfolgreiche Orchester seines Vaters, in die Max Greger Big Band, ein. Im Laufe seiner Karriere spielte er mit zahlreichen berühmten Musikern, wie beispielsweise Benny Bailey, Ack van Rooyen, Bobby Jones. Greger ist ein überaus einfühlsamer Pianist und Sänger, der den Jazz mit der für ihn charakteristisch swingenden Spielweise interpretiert.

„Special-Guest" an diesem Abend ist der ungarische Saxophonist Toni Lakatos. Er ist einer der angesehensten Saxophonisten Europas, arbeitete u.a. mit Art Farmer, Kenny Wheeler und Joachim Kühn und war jahrzehntelang in der HR Big Band tätig. Andreas Kurz zählt zu den gefragtesten Kontrabassisten überhaupt! Drummer Bernd Reiter, Preisträger des Hans-Koller-Preis 2026 spielte bereits mit vielen Größen des Jazz, wie Charles Davis, John Marshall, Joe Haider und vielen anderen zusammen.

Greger und seiner Band liegt der klassische Jazz am Herzen, ganz nach ihrem Motto: „Swing forever!"

Besetzung:
Max Greger jr. – piano & bandleader
Toni Lakatos – tenor saxophone
Andreas Kurz – bass
Bernd Reiter – drums

Eintritt: 28 Euro
Eintritt Mitglieder: 26 Euro

CLAUS KOCH'S TENOR COUNCIL

„saxophone-battle!"

Freitag, 22.10.2027 – 20 Uhr
Kultur- und Bürgerhaus Pelkovenschlössl,
Moosacher St.-Martins-Platz 2

© Werner Wiesmaier

Im Moosacher „Council" (engl. „Ratsversammlung", „Kollegium") kommen fünf Musiker zusammen, um das Tenorsaxophon zu feiern.

Feine Kompositionen werden von Herwig Gradischnig, Claus Koch und dem Claus Raible Trio um den Pianisten Claus Raible zupackend und geradlinig interpretiert. Die beiden Saxophonisten transportieren das Erbe der großen Swing und Hard-Bop Tenoristen höchst individuell und wohltuend kontrastreich in die Gegenwart.

Begleitet werden sie vom fulminanten Trio um den Pianisten Claus Raible. Kein europäischer Pianist versteht es derart mitreißend Bebop zu spielen, wie er. Bassist Milos Colovic lässt den Groove seines holzigen, erdigen Walking-Basses nie abreißen. Xaver Hellmeier schaltet mit Stöcken und Besen dynamisch die Gänge in dem gut geschmierten Rhythmus-Getriebe. Bei Tenor Council geht es nicht um sportlichen Wettstreit, sondern um gegenseitige Inspiration, um ein kollegiales Frage-Antwort-Spiel und um das Wachkitzeln von Reserven. Hier werden gemeinsam Swing, Sound, Groove und Soul zelebriert!

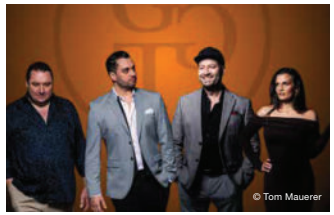
Besetzung:
Claus Koch – tenor saxophone & bandleader
Herwig Gradischnig – tenor saxophone
Claus Raible – piano
Milos Colovic – bass
Xaver Hellmeier – drums

Eintritt: 28 Euro
Eintritt Mitglieder: 26 Euro

GISMO GRAF TRIO
feat. CHEYENNE GRAF

in the spirit of Django!

Freitag, 19.11.2027 – 20 Uhr
Kultur- und Bürgerhaus Pelkovenschlössl,
Moosacher St.-Martins-Platz 2


© Tom Mauerer

Gypsy Jazz hat einen neuen Namen: Gismo Graf! Erst 30-jährig, kann er auf eine sagenhafte Karriere mit zahlreichen Konzerten und Tourneen weltweit zurückblicken und hat als Gitarrist in der Gypsy- und Jazz-Szene einen Spitzenplatz eingenommen. Mit Charisma und jugendlichem Charme führt er die Tradition fort, die ihm Joschi Graf – Gismos Vater, Mentor und Ensemblemitstreiter – in die Wiege gelegt hat: Die mitreißende Spielart im Geiste des großen Django Reinhardt.

Zusammen mit Joel Locher am Kontrabass und Joschi Graf an der Rhythmusgitarre arbeiten sie – von ungebrochenem Drang nach Perfektion getrieben – kontinuierlich an neuem Material, sodass kein Konzert dem anderen gleicht. Das Trio schafft es, das Publikum von Stück zu Stück aufs Neue zu überraschen und es mit seiner Bühnenpräsenz und Spielfreude bis in die letzten Reihen zu begeistern.

„In Spirito Django" – der Name ist Programm. Jedoch verbindet das Trio neben Django Reinhardt's berühmtesten Klassikern eine einzigartige und spannende Mischung aus Eigenkompositionen, Pop- Klassik- oder gar Rocksongs im Gypsy Jazz Gewand. Mit Gismo's Schwester, der Sängerin Cheyenne, gesellt sich ein weiteres Talent der Familie dazu und bringt mit ihrer warmen Stimme eine abwechslungsreiche Klangfarbe hinzu.

Besetzung:
Gismo Graf – solo guitar
Joschi Graf – rhythm guitar
Joel Locher – bass
Cheyenne Graf – vocal

Eintritt: 28 Euro
Eintritt Mitglieder: 26 Euro

moosach swingt 2027

KARTEN:

KARTEN IM ABO: – Gönnen Sie sich alle acht Konzerte im Paket, oder verschenken Sie ein Abo an einen Jazzfreund! Sie sparen bares Geld und nur Abonnenten haben reservierte Sitzplätze in den vorderen Reihen für alle 8 Konzerte.
Erwerben Sie das Jazz-Abo 2027 :
Abo-Preis: 199,- € (statt 226,- € im Einzelkauf)
Mitgliederpreis: 185,- € (nur für Vereinsmitglieder)

VORVERKAUFSSTELLEN FÜR EINZELKARTEN:

Robra-Optik: Pelkovenstraße 59

Internet-Shop: www.dieLinie1.de

Es gibt keine Möglichkeit, Karten telefonisch oder per E-Mail zu bestellen!

Konzertbeginn jeweils 20 Uhr, Einlass ab 19 Uhr.
Saal bestuhlt, freie Platzwahl (außer Abonnenten).
Änderung der Besetzung ist dem Veranstalter vorbehalten!

VERANSTALTUNGSORT:

Kultur- und Bürgerhaus Pelkovenschlössl,
Moosacher St.-Martins-Platz 2, 80992 München

Verkehrsanbindung: U3 – Moosacher St.-Martins-Platz

VERANSTALTER – IMPRESSUM

Veranstalter: Die Linie 1 – Kulturverein München-Moosach e.V.

Künstlerische Leitung: Charly Antolini

Organisatorische Leitung und ViSdP: Uli Krautwasser;
E-Mail: krautwasser@gmx.de

Für nur 24,- € Jahresbeitrag können Sie bei uns Mitglied werden und die Kultur in Moosach unterstützen!

Weiteres Programm der LINIE 1 auch im Internet:
www.dieLinie1.de

DIE LINIE 1

moosach swingt 2027

Künstlerische Leitung:
Charly Antolini

Titelfoto: Uli Krautwasser

DIE LINIE 1
Kulturverein München-Moosach e.V.

*Liebe Jazz-Liebhaber*innen,*

„Man wird den Jazz nicht los, selbst wenn man das wollte“, dieses Zitat von Herbie Hancock passt ziemlich gut zu Moosach Swingt. Seit 2010 kommen Sie, liebes Publikum treu und zuverlässig zu den Konzerten ins Pelkovenschlössl und bringen Ihre Begeisterung und Ihre Liebe zum Jazz damit zum Ausdruck.

*Das ist unsere Motivation, bereits während der laufenden Konzert-Saison nach hochkarätigen, renommierten Musiker*innen und Bands Ausschau zu halten, die Ihnen hoffentlich unvergesslich swingende Jazzabende bescheren. Dies gelingt nur durch die hervorragenden Kontakte und das unermüdliche Engagement unseres künstlerischen Leiters, Charly Antolini!*

*Dank ihm konnten wir für Sie wieder acht Konzerte zusammenstellen, die mit erstklassigen Jazz-Musiker*innen besetzt sind, eins spannender als das andere! Und damit Sie keines verpassen und immer einen reservierten Sitzplatz haben, gibt es wieder alle 8 Konzerte im Abo.*

*Im Programm 2027 finden Sie eine bunte Mischung mit Jungen und Alten, Frauen und Männern, regionalen und internationalen, neuen und bekannten Musiker*innen, die alle das Pelkovenschlössl und das Publikum zum swingen bringen werden!*

Liebe Gäste, danke für Ihre Treue, Ihre Unterstützung und Ihren Applaus.

*Danke auch an alle Musiker*innen, die sich jedes Jahr bemühen, bei uns auftreten zu dürfen und uns rückmelden, wie großartig sie die Jazzreihe finden. „Jazz ist Musik des Herzens, Jazz entsteht aus dem Risiko, sich ganz spontan selbst zu öffnen“ sagte Keith Jarrett, in diesem Sinne bedanken wir uns bei allen, die wieder dabei sind und freuen uns auf wunderschöne Konzertabende und auf ein Wiedersehen mit Ihnen!*

Charly Antolini
Künstlerischer Leiter

Uli Krautwasser
Organisatorischer Leiter

DAVID GAZAROV TRILOGY

elegance of swing!

Freitag, 22.01.2027 – 20 Uhr
Kultur- und Bürgerhaus Pelkovenschlössl,
Moosacher St.-Martins-Platz 2

Der aus Aserbaidschan stammende Jazz-Pianist David Gazarov zählt zur Creme de la Creme der Jazz-Pianisten. Sein herausragendes Können und federleichtes Spiel veranlasste uns, ihn erneut nach Moosach zu holen, dieses Mal in einer ganz besonders gefühlvoll swingenden Besetzung!

Mit dabei ist der aus Ljubljana, Slowenien stammende Bassist Aleš Avbelj, er arbeitete unter anderem mit Petar Ugrin, Dusko Gojkovic oder Lee Harper und wirkte als Sideman bei über 60 Alben mit, was sein Spektrum von Klassik über Jazz und Funk bis zur Popmusik abbildet.

Der junge, slowenische Schlagzeuger, Tijan Grašić, ist ein uprising Star in der Drummerszene, der bereits im Alter von 22 Jahren mit zahlreichen namhaften Musikern auf der Bühne stand. Er komplettiert dieses einzigartige Jazztrio!

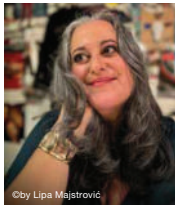
Besetzung:
David Gazarov – piano & bandleader
Aleš Avbelj – bass
Tijan Grašić – drums

Eintritt: 28 Euro
Eintritt Mitglieder: 26 Euro

THE SWINGING JAZZ-CONNECTION

a tribute to Nina Michelle!

Freitag, 19.02.2027 – 20 Uhr
Kultur- und Bürgerhaus Pelkovenschlössl,
Moosacher St.-Martins-Platz 2



Völlig unerwartet ist die kanadische Sängerin Nina Michelle im Oktober 2026 gestorben. Sie war als Sängerin und Bandleaderin für diesen Abend vorgesehen.

Das Konzert wollen wir nicht absagen, da waren sich Musiker*innen und Veranstalter einig. Es soll ein Abend der Erinnerung an Nina werden, eine Hommage, an ihr musikalisches Leben. Lieder, die ihr ans Herz gewachsen waren, die sie mit Leidenschaft und von Herzen sang, sollen an diesem Abend zum Klingen und Wirken kommen.

Dafür konnten wir die spanische Sängerin Lipa Majstrović gewinnen. Lipa singt leidenschaftlich, melancholisch, zart und bewegend. Die zweite „Jazz-Lady“ des Abends, Andrea Hermenau, ist als herausragende Pianistin und Sängerin seit Jahren in der Jazz-Szene gefragt und aktiv und durch Projekte mit Carolyn Breuer oder „The Soul Society“ bekannt.

Der Bassist Ludwig Leiniger zählt seit Jahren zu den wichtigsten Stimmen der Münchner Jazzszene. Er ist stilistisch breit aufgestellt, beliebt ist sein Wirken im Swing und Mainstream Jazz, sein klanglich präziser „Walkingbass“ ist sein Markenzeichen. Schlagzeuger Julian Fau studierte an der Musikhochschule Nürnberg, Konzerte führten ihn quer durch Europa und er erhielt den Bayerischen Kunstförderpreis mit dem „Christian Elsässer Jazz Orchestra“.

Besetzung:
Lipa Majstrović – vocal
Andrea Hermenau – piano
Ludwig Leininger – bass
Julian Fau – drums

Eintritt: 28 Euro
Eintritt Mitglieder: 26 Euro

JERRY WELDON QUARTET

the NYC tenor titan!

Freitag, 12.03.2027 – 20 Uhr
Kultur- und Bürgerhaus Pelkovenschlössl,
Moosacher St.-Martins-Platz 2

Jerry Weldon zählt seit über vier Jahrzehnten zu den prägenden Persönlichkeiten der New Yorker Jazzszene.

Als charismatischer Vertreter des Soul Jazz bringt er jenen kraftvollen, emotional aufgeladenen Sound auf die Bühne, der in der Tradition von Größen wie Dexter Gordon, Gene Ammons oder Sonny Stitt steht – swingend, expressiv, voller Energie und zugleich von beeindruckender technischer Finesse.

Für seine Europa-Tour bringt Weldon eine hochkarätige Rhythmus-gruppe – allesamt herausragende Musiker. Mit Giorgos Antoniou einer der gefragtesten Bassisten der internationalen Szene, Matthias Gmelin am Schlagzeug, für sein gefühlvolles Spiel absolut geschätzter Drummer und Julian Schmidt am Klavier, der Rising Star der europäischen Szene.

Besetzung:
Jerry Weldon – tenor saxophone & bandleader
Julian Schmidt – piano
Giorgos Antoniou – bass
Matthias Gmelin – drums

Eintritt: 28 Euro
Eintritt Mitglieder: 26 Euro

CHARLY ANTOLINI'S ORIGINAL JAZZ-POWER

swinging like mad!

Freitag, 23.04.2027 – 20 Uhr
Kultur- und Bürgerhaus Pelkovenschlössl,
Moosacher St.-Martins-Platz 2

Dieser Drummer ist unglaublich und einzigartig! Charly Antolini, legendärer World-Jazz-Drummer, reizt es trotz seines Alters wieder auf der Schlössl-Bühne zu trommeln und wie gewohnt mit Energie und Präzision mit seiner Power-Jazz-Besetzung zu swingen! Charly Antolini trommelte in den berühmtesten Bigbands von Lionel Hampton, Hugo Strasser, Erwin Lehn oder Max Greger. Er war Mitglied des legendären Benny Goodman Quintet.

Mit seiner Jazz-Power-Besetzung wurde er international gefeiert und diese großartigen Musiker bringt er mit nach Moosach. Der junge Saxophonist Professor Florian Trübsbach doziert an der Hochschule für Musik in München, sein sanfter Sound zeichnet ihn am Tenorsaxophon unverkennbar aus.

Der Jazzposaunist Mathias Götz hat früh ein eigenständiges Klangbild entwickelt, spielte in der Al Porcino Bigband, der Allotria Jazzband und bei The Notwist.

Besetzung:
Charly Antolini – drums & bandleader
Florian Trübsbach – tenor saxophone
Mathias Götz – trombone
Jan Eschke – piano
Andreas Kurz – bass

Am Jazz-Piano brilliert Antolinis langjähriger Pianist Jan Eschke. Andreas Kurz am Kontrabass, einer der virtuosesten und gefragtesten Bassisten der internationalen Jazzszene macht das Quintett komplett.

Ein Konzert mit totalem Swing und Power ist garantiert!

Eintritt: 30 Euro
Eintritt Mitglieder: 28 Euro